

MILO is een alternatieve popband rondom de gelijknamige singer-songwriter. De band combineert de ambachtelijke songwriting van James Taylor met de meerstemmigheid van Crosby, Stills & Nash en arrangementen die doen denken aan Crowded House. Met krachtige en dromerige pop creëert de band een intieme performance op het podium.

Met zijn songwriting speelde Milo zich al snel in de kijkers van Bertolf en poppodium Hedon Zwolle. Gesteund door Hedon Zwolle en het Zwols Songwriters Gilde speelde MILO al op 3FM, in het voorprogramma van Nick Mulvey in poppodium Paradiso en Hedon en op Bevrijdingsfestival Overijssel. Door de melodische en melancholische klanken voelt het alsof de muziek herinneringen bij je oproept, ook al hoor je het pas voor het eerst. In maart 2018 bracht MILO hun eerste EP uit die opgenomen is in studio van Kytopia.

Platomania:

*'Deze jongens beschikken over heel goede zangstemmen. Loepzuiver, kraakhelder en zeer melodieus.'*

Maxazine:

*'Al met al is MILO een band die zeker een groter publiek verdient.'*

Chaos Music Magazine:

*'We waren zeer onder de indruk van de goede zang en fijne melodielijnen'*